



DAVID FARSI

ARTISTE PEINTRE

Président du conseil d'administration du RAAV de 2021 à 2024

Membre du RAAV, membre du DAM

FORMATION ACADÉMIQUE ET STAGES DE PERFECTIONNEMENT

2409, rue Sainte-Catherine Est

Montréal (Québec) H2K 2J7

514-919-5404

davidfarsi@gmail.com

- 1997 Stage de moulage, Atelier d'André Masson, Paris
- 1976 Stage de laque, Michel Duval, 1er ouvrier de France, Paris
- 1968–1971 École Boulle, France, Ébénisterie
- 1972–1973 École Boulle, France, Architecture d'intérieur

Réseaux sociaux :

[Instagram](#)

[Facebook](#)

[Facebook](#)



EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2025 « La couleur du récit », Centre des arts et des loisirs Alain Larue, Notre-Dame-des-Prairies
- 2025 « Décoder à dessein », Musée Marius-Barbeau, Saint-Joseph-de-Beauce
- 2024 « Histoires de lune », Centre d'art du Domaine Trinity, St-Jean-sur-Richelieu
- 2024 « Projection d'images », Showfrette 2024, Église St-Matthieu, Beloeil
- 2023 « Mille et un dessins pour une histoire sans fin », Galerie 2112, Montréal
- 2023 « Projection d'images », Showfrette 2023, Église St-Matthieu, Beloeil
- 2023 « La Couleur du Récit », Galerie d'art d'Outremont
- 2020 « Chronique d'un voyage surréaliste en 64 jours », Subvention du Conseil des Arts du Canada
- 2019 « Bleu ciel », exposition des panneaux et présentation du documentaire – Cinéma Paradoxe, Montréal
- 2019 « Bleu ciel », Espace galerie 20e Anniversaire Montréal en Art, Montréal
- 2018 « La comédie du monde – Ombre et lumière », Espace Cascade La Tohu, Montréal
- 2013 « À livre ouvert – Conte d'artiste », Espace 514, Le Belgo, Montréal
- 2012 « Les Totems de la vie », Galerie Hermine, Montréal
- 2012 « Les Totems de la vie, Phillip's Lounge, Montréal
- 2012 « Histoires de village – près de chez moi », Galerie Hermine, Montréal
- 2011 « Histoires de village – près de chez moi », Hall de la Place de la Bourse, Montréal



- 2011 « Histoires de village – près de chez moi », Phillip's Lounge, Montréal
- 2010 « Conversations », Galerie Hermine, Montréal
- 2009 « Ko », Galerie Hermine, Montréal
- 2008 « L'histoire du jardin magique », Galerie Hôtel le Crystal, Montréal
- 2008 « L'histoire du jardin magique », Galerie Hermine, Montréal
- 2004 « Triptyques », Espace-atelier David Farsi, Montréal
- 2002–2005 « Le Ko », Espace-atelier David Farsi, Montréal
- 2003 « Le Ko », Galerie Saint-Dizier, Montréal
- 2002 « Le Ko », MIM (Salon du Numérique), Montréal
- 1998 « Atlantic », Installation, Salon des Industriels, Paris
- 1997 « Informatique », Installation, SICOB (Salon informatique), Paris, France
- 1997 « Interrogation bleue », Restaurant KOH, Paris, France
- 1997 « Salle des stars, 50ème Festival de Cannes », Cannes, France
- 1995 « Laques », Mairie de la ville de Vincennes, France
- 1994 Exposition à la Mairie de la Ville de Chênevières, France
- 1994 Exposition à la Maison de l'Europe, Paris, France
- 1993 Exposition en galerie, Bruxelles, Belgique
- 1992 Exposition en galerie, Gand, Belgique
- 1991 « Non-communication 2 », Galerie Art et Art, Paris, France
- 1991 « Non-communication 1 », Galerie Victor Hugo, Paris, France



- 1990 « Exposition », Galerie Art et Art, Paris, France
- 1989 « Apartheid », Galerie du Press Club, Paris, France
- 1983 « La rage de vaincre », Hôtel Méridien, New York, États-Unis
- 1983 « La rage de vaincre », Fédération française de tennis, Paris, France
- 1981 « CX, Vitrine Citroën », Champs Élysées, Paris, France
- 1980 « Exposition », Galerie Les Trois Ormeaux, Aix-en-Provence, France
- 1980 « Peintures et sculptures », Galerie Saint-Brice, Paris, France
- 1980 « Peintures et sculptures », Alliance Française, Bonn, Allemagne
- 1980 « Exposition », Musée d'art moderne, Bonn, Allemagne
- 1980 « Gestalt und Erlebnis », Galerie Rolandshof, Remagen-Rolandseck, Allemagne
- 1979 Galerie Les Trois Ormeaux, Aix-en-Provence, France
- 1979 Gallery Today, New York, États-Unis
- 1979 « Petit Trianon », Beverly Hills Hôtel, Los Angeles, États-Unis
- 1979 Grand Théâtre de Montpellier, France
- 1978 Galerie Les Trois Ormeaux, Aix-en-Provence, France
- 1978 Musée Fabre, Montpellier, France
- 1978 Galerie Râ, Paris, France
- 1977 Galerie Vallombreuse, Paris et Galerie Vallombreuse, Biarritz, France



PERFORMANCES

- 2025 « 150e Anniversaire », Outremont
 - 2019 « Bleu ciel », happening, Festival Montréal en Art, Montréal
 - 2016 « Les Glaces », Outremont, Québec
 - 1981 « Happening », Galerie Rolandshof, Bad Godesberg, Bonn, Allemagne
-

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2016 « Nulle p'art ailleurs », 10e Anniversaire du DAM, La Tohu, Montréal
- 2011 Galerie Hermine, Art-Expo, Toronto, Canada
- 2004 « Le Ko », SIDIM (Salon du Design), Montréal
- 2002 « Le Ko », MIM (Salon du Numérique), Montréal
- 1997 « Invité d'honneur », Art-passion, Mitry-Mory, France
- 1996 « Art-passion », Mitry-Mory, France
- 1995 « Art-passion », Mitry-Mory, France
- 1995 « Exposition Bolo », Salon Bijorhca, Paris, France
- 1994 Salon de la Ville de Vanves, France
- 1985 Salon des Arts de Bologne, Italie
- 1984 Galerie Benjamino Levi, Art-Expo, Dallas & New York, États-Unis
- 1983 Galerie Benjamino Levi, Art-Expo, New York, États-Unis
- 1982 Galerie Benjamino Levi, Art-Expo, New York, États-Unis



- 1980 Salon d'Automne, Grand Palais, Paris, France
 - 1977-79 Salon d'Automne, Grand Palais, Paris, France
 - 1977-80 Salon des Indépendants, Grand Palais, Paris, France
 - 1978 Salon des Artistes Français, Grand Palais, Paris, France
 - 1977 Salon des Peintres d'Aujourd'hui, Grand Palais, Paris, France
-

PRIX ET SUBVENTIONS

- 2020 Subvention Connexion Création, Conseil des Arts du Canada
 - 1997 1er Prix de la Ville, Salon Art-passion, Mitry-Mory, France
 - 1995 Médaille de la Ville de Vincennes, France
 - 1994 Médaille d'or de la Ville de Vanves, France
 - 1974 1er Prix d’Affiche, Armée française
 - 1973-74 1er Prix, Concours Timbre de Polynésie française
-

JURY

- 2013-2014 Nude 2013 & Nude 2014, Photo Shoot Awards, Montréal
-

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Graphisme, mosaïque, joaillerie, etc.

- 2017 Création du trophée pour le Prix Interculturel de Montréal 2017, Abe-Limonchik, Montréal



- 2009 Mosaïque, Collège Stanislas, Montréal
- 2003 Création des trophées pour le Festival du Film Scientifique Va Savoir ! Montréal
- 2002 Création de verreries, Murano, Italie
- 1999-2009 Recherches et création, technologie du numérique, œuvre Le Ko
- 1999 Illustration du catalogue de séminaires, École Polytechnique, Paris
- 1997 Concept pour mosaïque et vitrail, Galeries Lafayette, Beijing
- 1997 Design restaurant KOH, Paris
- 1997 Artiste invité, Festival de Cannes Affiche Salon VIP
- 1996 Création de meubles-sculptures uniques
- 1996 Murale, École Jeanne d'Arc, Saint-Maur-des-Fossés
- 1996 Design et création du mobilier, Hôtel Relais La Meuse, Paris
- 1994 Création de bijoux Vitalistes : Bolo
- 1988 Illustration de l'album Nostalgia, Francis Lockwood
- 1987 Illustration de l'album 1.2.3.4, Didier Lockwood
- 1984 Mosaïque, École de Grigny, France
- 1983 Mosaïque, Club Kamikaze, New York
- 1981 Commande Citroën – Peinture d'une voiture CX
- 1980 Création d'affiche, Fédération française de tennis
- 1980 Participation à la sculpture Space Elephant, Salvador Dalí



COLLECTIONS PUBLIQUES

Hôpital Notre-Dame, Montréal ; Collection de la Ville de Mitry-Mory ; École Jeanne-d'Arc ; Collection de la Ville de Saint-Maur-des-Fossés ; Collection de la Ville de Vanves ; École de Grigny ; Bibliothèque de Bonn ; Armée française ; Polynésie française

COLLECTIONS D'ENTREPRISES

Collection Gestions Coulombe ; Elite Group Inc. ; Collège Stanislas ; Group Immobilier MK Inc. ; Atlantic Inc. ; AMOSDEC ; Peugeot ; Société Générale ; Citroën ; Vitrine de Chine

MÉDIAS, ARTICLES ET CATALOGUES D'EXPOSITION

- « L'art public à Montréal : des créations multiformes en plein essor », Jean De Julio-Paquin, Formes, VOL 13, N°1, 2017
- « Le Ko », Idil Kalif, TicArtToc, DAM, N°7, Automne 2016
- « Les Glaces », Journées de la Culture, 2016
- « Monolithes de glace sous le soleil ardent », René Soudre, Journal d'Outremont, 2016
- « Surprise et magie sur l'avenue Bernard », L'Express d'Outremont, 2016
- Et de nombreux autres articles et catalogues 1981–2017